

#PedraliPalaceofWonders



New ideas 2019

**PEDRALI**<sup>®</sup>  
THE ITALIAN ESSENCE

# Folk

## Now traditional chair

DESIGN  
CMP Design

EN — Folk collection accentuates the quest for simplicity. Its friendly character, the warmth of ash wood, the soft and compact dimensions, human lines seamlessly convey the concept of a chair that speaks a universal language. The power of proportions is clearly evident in the time-tested forms, re-elaborated with the new possibilities offered by technology. The use of the cane seat guarantees visual lightness and maximum durability.

IT — La collezione Folk è il risultato di una ricerca della semplicità. Il carattere amichevole, il tepore del frassino, le dimensioni compatte, le linee morbide e umane sembrano trasmettere l'idea di sedia in un linguaggio universale. La forza della proporzione si esprime in modo chiaro nelle forme consolidate dalla tradizione rielaborate con nuove possibilità tecnologiche. L'utilizzo della paglia di Vienna garantisce leggerezza ottica e massima resistenza.

Plywood seat  
Seduta in multistrato



01

Upholstered seat  
Seduta imbottita



02



03

Barstool, seat height  
Sgabello, altezza seduta  
650 mm, 750 mm

Die-casted  
aluminium ring,  
polished or powder coated  
Anello in pressofusione  
di alluminio,  
lucidato o verniciato



FOLK



01

Natural cane seat,  
with grey nylon yarn woven  
Sedile in paglia di Vienna  
con filo in nylon grigio  
nell'intreccio



FSC certified ash wood,  
organic coated water finish  
Frassino certificato FSC verniciato  
all'acqua con vernici organiche



02



# Buddy

## Friendly spirit

DESIGN  
Busetto Garuti Redaelli

EN — Buddy sofa reflects the collection's friendly reassuring design, adding further comfort to the seat, thanks to a combination of four different densities of polyurethane foam and to the elastic belts in the seat. It offers greater softness for a domestic environment in which one feels truly pampered.

IT — Il divano Buddy, pur mantenendosi coerente al design amichevole e rassicurante della collezione, incrementa ulteriormente il comfort di seduta grazie alla combinazione di quattro diverse densità di schiumato poliuretano e alle cinghie elastiche nella seduta, per soddisfare a pieno l'esigenza di maggior morbidezza che si richiede ad un imbottito destinato all'ambiente domestico, in cui sprofondare dolcemente e sentirsi coccolati.

Three-seater  
Tre posti:  
2480x900x735 mm  
Available two-seater  
Disponibile due posti:  
1800x900x735 mm

BUDDY



01



02



03

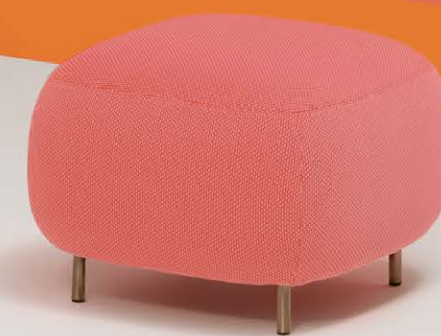


Three-seater sofa, with  
or without armrests  
Divano a 3 posti, con  
o senza braccioli



01

Aluminium legs  
Gambe in alluminio



03



02



# Héra

## Fluidity of shapes

DESIGN  
Patrick Jouin

EN — Wood - the ultimate natural raw material - is the inspiration behind Héra. Available in ash or American walnut, this armchair embodies the concept of lightness, fusing it with comfort. The backrest, in three-dimensional bent plywood, has a remarkably elegant and ergonomic design. The rectangular-section legs with round edge display an attention to detail. The wooden elements of Héra are finished with organic water-based paints.

IT — Il legno, materia prima naturale per eccellenza, ha ispirato Héra. Realizzata in frassino o noce americano, questa poltrona concretizza il concetto di leggerezza e lo unisce a quello di comfort e di avvolgenza. Lo schienale in multistrato curvato tridimensionale è gradevole alla presa, oltre che caratterizzarsi per eleganza ed ergonomia. Le gambe a sezione rettangolare con angoli raggianti esprimono attenzione ai dettagli. Gli elementi di Héra realizzati in legno sono verniciati all'acqua bio.

3D plywood backrest  
Schienale in multistrato tridimensionale



01



FSC certified ash wood  
Frassino certificato FSC

Injected polyurethane foam  
seat with elastic belts  
Sedile in schiumato  
poliuretano  
con cinghie elastiche



American walnut  
Noce americano

# Jamaica

## Italian bohème

DESIGN  
CMP Design

EN — Jamaica was inspired by Bar in Milan's Via Brera, a legendary hub for intellectuals and artists in the twentieth century. The elegance of this chair speaks of an age in which art, technology and the imagination came together to give a human face to the aesthetics of machines, reimagining a peaceful world with creative sociability. The result is a modernist collection which reworks the classic forms of the past with a contemporary edge.

IT — Jamaica si ispira al celebre Bar di via Brera a Milano, che fu ritrovo di intellettuali e artisti del secolo scorso. L'eleganza della seduta ci parla di un'epoca in cui l'arte, la tecnica e la fantasia sedettero a tavolino per dare un volto umano all'estetica delle macchine, per reinventare un mondo pacifico e una convivialità creativa. Il risultato è una collezione modernista che, guardando con ironia alla tradizione, reinterpreta le forme storiche del passato.

Bleached ash wood shell  
Scocca in frassino sbiancato



01



02

Black nickel tube  
Tubo nichel nero  
ø 16 mm



Armchair with upholstered shell  
Poltrona con scocca imbottita



JAMAICA

JAMAICA



01

Bent plywood legs  
Gambe in multistrato curvato



02



03

Side chair  
Sedia



# Elinor Table

## A classy hug

DESIGN  
Claudio Bellini

EN — The Elinor collection of tables brings to mind the soft, curving lines of the namesake executive chair springing from a new perception of space and conveying a refined yet contemporary image. The base is formed of two moulded elements of fixed dimensions, made from rigid polyurethane foam and upholstered in genuine leather; they support a table top in ultra-thin solid laminate, with rounded lacquered MDF support beneath it which conceals the steel structure.

IT — La collezione di tavoli Elinor riprende le linee morbide e sinuose della poltrona direzionale omonima proponendo una nuova percezione dello spazio e trasmettendo un'immagine raffinata e contemporanea. Una base costituita da due elementi sagomati di dimensione fissa realizzati in poliuretano rigido e rivestiti in pelle sostengono un ripiano in stratificato ultrasottile attraverso un sottopiano in MDF laccato dalla forma bombata, che nasconde la parte strutturale in acciaio.

Elinor chair  
Sedia Elinor



01

Fenix top, white marble colour  
Ripiano in Fenix color marmo bianco



02

Rigid polyurethane foam bases,  
upholstered in genuine leather  
Basi in poliuretano rigido  
rivestite in vera pelle

EN — The Elinor tables can be adapted: the two elements of the base can be positioned in several ways to create different geometric arrangements, allowing a variety of aesthetic results. These moulded elements, when arranged in an asymmetric way, donates lightness to the setting thanks to the space between them, by ensuring great stability.

IT — I tavoli Elinor possono essere modulabili e, in base al posizionamento dei due elementi della base, sono in grado di creare geometrie che definiscono svariate configurazioni al fine di dare vita a risultati estetici differenti. Quando collocati in modo asimmetrico, proprio grazie alle aperture visive che si vengono a creare, gli elementi sagomati regalano alla composizione leggerezza, pur conservandone la stabilità.

ELINOR



MDF lacquered  
top support  
Supporto in  
MDF laccato



# Remind

## Between mind & heart

DESIGN  
Eugeni Quitllet

EN — Remind evokes the soft sinuous curves of wooden chairs from the late nineteenth century. Its organic silhouette recalls "something never seen before", a universal shape able to fit into any space and style of decor. An innovative polypropylene armchair, in which each element is conceived to ensure total comfort and cosiness, perfect for both outdoor and indoor spaces.

IT — Remind riprende la memoria delle curve morbide e sinuose delle sedie in legno della seconda metà del XIX Secolo. La sua essenza si esprime attraverso una silhouette dalle forme organiche capace di "ricordare qualcosa mai visto prima". Una poltroncina innovativa in polipropilene in cui ogni elemento è pensato per conferire comfort e avvolgenza, particolarmente adatta sia a contesti outdoor, sia a spazi indoor.

Polypropylene charged with glass fiber  
Polipropilene caricato con fibre di vetro



01



100% recyclable  
100% riciclabile



REMIND

Pixel in polypropylene  
to decorate the backrest  
Pixel in polipropilene  
per il decoro dello schienale



Stackable, up to 8 pcs  
Impilabile, fino a 8 pezzi





# Soul

## Pure creativity

DESIGN  
Eugeni Quitllet

EN — The concept of Soul stems from the idea of creating a chair using a blend of age-old methods and cutting-edge techniques. Its ash structure has a minimalistic, flowing silhouette, characterized by a harmonious interplay of curves and lines. The ergonomic seat appears suspended. A new version for outdoor made of aluminium, with a seat in teak slats, ensures strength and lightness.

IT — La poltrona Soul nasce dal desiderio di creare una seduta ricorrendo a metodi tradizionali e sfruttando al tempo stesso la tecnologia. Linee sinuose caratterizzano una struttura in frassino resa dinamica e di carattere grazie al gioco armonico di curvature e dolci inclinazioni. Il sedile ergonomico pare sospeso. Una nuova versione outdoor realizzata in alluminio, con sedile con doghe in teak sagomate, garantisce resistenza e leggerezza.

Polycarbonate seat  
transparent or full colour  
Seduta in policarbonato  
trasparente o full colour



Teak seat  
Seduta in teak



Polished or  
anodized aluminium  
Alluminio lucidato  
o anodizzato



# Tribeca Lounge

## Fasten your seat, belt!

DESIGN  
CMP Design

EN — Tribeca collection gains new seatings, highlighting its fresh, dynamic, colourful and playful side. A lounge chair and a two-seater sofa which evoke the comforting echoes of the past, offering a modern reinterpretation of the classic Sixties patio chairs made from steel and woven cord. An outdoor icon revisited through new materials: a webbing in vertically-woven extruded PVC with a nylon core, that makes the seat incredibly soft and comfortable, is combined with the solid tubular frame.

IT — La collezione Tribeca si arricchisce di nuove sedute in grado di esaltarne la natura fresca e dinamica, colorata e giocosa. Una poltrona lounge e un divanetto a due posti che traggono ispirazione dagli echi confortanti della memoria, reinterpretando in chiave moderna le classiche sedute da terrazza anni Sessanta realizzate in acciaio con intreccio. Un'icona outdoor rivisitata attraverso nuovi materiali: una fettuccia in estruso di PVC ordita verticalmente con anima in nylon, capace di conferire alla seduta morbidezza ed estremo comfort, viene unita al solido telaio tubolare.

Flexible PVC woven, with nylon core UV resistant  
PVC flessibile con anima in nylon, resistente ai raggi UV

Steel frame for outdoor use  
Acciaio resistente per esterno

White powder coated frame with beige PVC  
Struttura verniciata bianca con PVC beige



Seat height  
Altezza seduta  
430 mm







Aluminium diffuser  
Diffusore in alluminio  
ø 180 mm

Opaline polycarbonate closer  
Base a lente in policarbonato opalino

01

**2009-2019**  
10<sup>th</sup> anniversary of  
Pedrali lighting collection

01 Art. L005S/A

Band of light to shine onto the ceiling  
Fascio luminoso proiettato sul soffitto



Powder coated, satin brass or satin copper  
Verniciato, ottone satinato o rame satinato

# Tamara

## Roaring Twenties

DESIGN  
Basaglia Rota Nodari

EN — Tamara is a suspension light that takes inspiration from the shape of the headlights of early twentieth-century automobiles, paying homage to Tamara de Lempicka, modernist painter, icon of elegance and charm, who in her famous self-portrait is behind the wheel of a green Bugatti.

IT — Tamara è una lampada a sospensione che trae ispirazione dalla forma dei fari delle auto del primo Novecento, rendendo omaggio a Tamara de Lempicka, pittrice modernista icona di eleganza e avanguardia che nel suo celebre autoritratto è alla guida di una Bugatti verde.

# Arki-Table adjustable

## A perfect balance

DESIGN  
Pedrali R&D

EN — Arki-Table optimizes its ability to meet the needs of flexibility and functionality of most modern working spaces, with a new version with the height-adjustable top. Suitable for meeting rooms and work stations, this table is able to adapt to his users and their needs, making real the concept of smart and dynamic office.

Top in solid laminate 6 mm available in three dimensions in white, black or grey.

Length: 2000 mm, 2400 mm, 3000 mm

Width: 1000 mm

IT — Arki-Table massimizza la sua capacità di rispondere alle esigenze di flessibilità e funzionalità dei più moderni working spaces arricchendosi di una versione con il ripiano regolabile in altezza. Adatto per sale riunioni e postazioni di lavoro questo tavolo è in grado di adattarsi ai suoi fruitori e alle loro svariate esigenze, concretizzando il concetto di ufficio smart e dinamico.

Ripiano in stratificato 6 mm disponibile in tre dimensioni nei colori bianco, nero o grigio.

Lunghezza: 2000 mm, 2400 mm, 3000 mm

Larghezza: 1000 mm

Central cable management with cover  
Canalina centrale con coperchio

BABILA BARSTOOL,  
DESIGN ODO FIORAVANTI

Adjustable height  
Altezza regolabile  
740 ÷ 1140 mm

01

02

03





**Pedrali SpA**  
SP 122  
Mornico al Serio, 24050  
Bergamo - Italy

Export Department  
T +39 035 8358840  
Ufficio Commerciale Italia  
T +39 035 8358810

info@pedrali.it  
www.pedrali.it

